

## **5º FAIA sedia V EIAC e I Encontro Internacional dos Direitos do Público**

***Pelo terceiro ano consecutivo Festival de Atibaia reúne cineclubistas iberoamericanos no Brasil***

O FAIA - Festival de Atibaia Internacional do Audiovisual, em sua quinta edição, consolida definitivamente seu caráter cineclubista e suas parcerias com a FICC – Federação Internacional de Cineclubes e com o CNC – Conselho Nacional de Cineclubes Brasileiros. O Festival de Atibaia sediará, de 13 a 16 de janeiro, o **V EIAC – Encontro Iberoamericano de Cineclubes** que reunirá lideranças cineclubistas de 11 países iberoamericanos. O encontro contará ainda com as presenças do Presidente e do Secretário Geral da FICC, respectivamente **Paolo Minuto** (Itália) e **Golam Rabbany Biplob** (Bangladesh).

O Presidente do CNC e Vice-Presidente da FICC, **Antonio Claudino de Jesus** explica que o encontro tem por principal objetivo promover um balanço sobre os resultados alcançados através da rearticulação do movimento cineclubista brasileiro e seu reflexo no contexto do movimento cineclubista internacional, em especial nos países iberoamericanos. "A importância do movimento brasileiro neste processo de articulação e intercâmbio do movimento internacional, em especial no contexto iberoamericano é inegável. Afinal todos os cinco encontros até agora realizados aconteceram no Brasil. Por outro lado, acredito que já cumprimos a maior parte da agenda que iniciamos em 2004 em Rio Claro e que chegou a hora de pensarmos no fortalecimento e consolidação de vários mecanismos que temos desenvolvido ao longo destes cinco anos, entre os quais a Fimoteca Carlos Vieira e a CINESUD, que são fundamentais para o intercâmbio de nossas cinematografias nacionais".

Para o Secretário Geral do CNC e Diretor de Relações Institucionais do Festival de Atibaia, **João Baptista Pimentel Neto** outro tema que deverá ser amplamente discutido no encontro refere-se a Campanha Pelos Direitos do Público que vêm sendo desenvolvida pela FICC em nível mundial. "Este é o tema que julgo unifica e dá sentido global e universal ao movimento cineclubista e no Brasil, a campanha desenvolvida pelo CNC – Conselho Nacional de Cineclubes tem recebido apoio de praticamente toda a cadeia produtiva do audiovisual e alcançado algumas vitórias significativas. Por isso resolvemos realizar também dentro da programação do Festival o **I Encontro Internacional Pelos Direitos do Público** pretendendo com isso compartilhar com nossos companheiros iberoamericanos nossa experiência e fortalecer nossas parcerias com o MinC e com as demais entidades brasileiras no encaminhamento das diversas questões relacionadas ao tema".

O I Encontro Internacional dos Direitos do Público acontece entre os dias 12 e 16 de janeiro também dentro da programação do V FAIA e contará com a participação do Secretário do Audiovisual, **Silvio Da Rin** e do Coordenador Geral de Gestão Coletiva e Mediação em Direitos Autorais da Secretaria de Políticas Culturais, **José Vaz de Souza Filho**. Ambos os encontros acontecerão no **Atibaia Residence Hotel e são gratuito e abertos a participação de todos os interessados**. A realização é da **Associação de Difusão Cultural de Atibaia / Difusão Cineclubes e da Prefeitura da Estância de Atibaia**. Conta com o apoio da FICC – Federação Internacional de Cineclubes, do CBC – Congresso Brasileiro de Cinema, do CBDC – Centro Brasileiro da Diversidade Cultural /SP e do CNC – Conselho Nacional de Cineclubes Brasileiros. Patrocina as atividades o MinC – Ministério da Cultura através de suas Secretarias Executiva, do Audiovisual e de Políticas Culturais.

Confiram abaixo a programação dos dois encontros

**Programação do  
V Encontro Iberoamericano de Cineclubes**

**Local: Atibaia Residence Hotel**

**Dia 12 de janeiro de 2010**

Recepção e credenciamento

**Dia 13 de janeiro de 2010**

14h30 às 15h00 – Abertura do V EIAAC

15h00 às 17h30 – Resultados: Leis, regulamentos e iniciativas

**Dia 14 de janeiro de 2010**

13h30 às 14h30 – Mostra Cinesud Dom Quixotes Brasileiros

14h30 às 17h30 – Abertura do Encontro do CBC – Congresso Brasileiro de Cinema

**Dia 15 de janeiro de 2010**

13h30 às 14h30 – "Copy, right?"

14h30 às 17h30 – Resultados: Cineclubismo e educação: conquistas recentes

**Dia 16 de janeiro de 2010**

09h30 às 14h30 – Os direitos do público e a "pirataria"

14h30 às 17h30 – Encerramento do V EIAAC / Carta de Atibaia

**Programação do**

**I Encontro Internacional dos Direitos do Público**

[cartaz em preto\(4\)](#)

**Local: Atibaia Residence Hotel**

**Dia 13 de janeiro de 2010**

9h00 as 9h30 – **Abertura Oficial do Encontro**

9h30 as 12h30 – Mesa 1: **Direitos do Público: A Ótica do Público**

Moderador – **Luiz Alberto Cassol** – CNC / Brasil

Debatedores:

**Paolo Minuto** – Itália

**Golam Rbany Biplob** – Bangladesh

**Laura Godoy** - Equador

**Julio Lamaña** – Espanha

**Cristina Marchese** – Argentina

**Dia 14 de janeiro de 2010**

9h30 as 12h30 – Mesa 2

**Direitos do Público: A Ótica do Estado**

Moderador – **João Baptista Pimentel Neto** – CNC / Brasil

Debatedores

**José de Souza Vaz** – SPC / MinC / Brasil

**Teca Araújo** – FUNDARPE / Brasil

**Gonzalo Mendoza** – Cinemateca Nacional / Venezuela

**José Alfonso Suárez del Real y Aguilera** – Ex-Deputado Federal / México

**Dia 15 de janeiro de 2010**

9h30 as 11h30 – Mesa 3: **Direitos do Público: A Ótica dos Juristas**

Moderador – **Paulo Canabrava** – APIJOR / Brasil

Debatedores:

**Alan Rocha** – jurista, RJ

**Clarice Castro** – jurista, PE

**Sebastião Ribeiro Filho** – jurista, ES

**João Baptista Pimentel Neto** – CNC / Brasil

11h30 as 12h30 – Encerramento

**Silvio Da Rin** – Secretário do Audiovisual / MinC

JBPN/2010